

IL CAPITONNÉ



AMÉLIE di SABA ITALIA

L'accogliente poltroncina Amélie rimanda all'haute couture francese, in nuance di tendenza che ne esaltano le forme sinuose. La particolare trapuntatura è realizzata a mano. Dimensioni: 73x66x70 cm.

Portavoce di un'ottocentesca atmosfera romantica e signorile, il capitoné è tra le lavorazioni più ricercate e apprezzate del tessile, che reinterpretata oggi in chiave moderna un fascino antico. L'eleganza classica del capitoné dai toni bruciati, col suo stile che ricorda il passato, viene riproposta in colori vivaci e accesi o esasperato in tonalità a volte anche acide, per stare al passo coi tempi. Questa tipologia di imbottitura, completamente realizzata a mano, viene sapientemente trapunta in modo da creare cuscini simmetrici dalle forme di quadrati o losanghe, fissata con dei bottoni: le cuciture sottolineano, enfatizzandola, la morbidezza dei tessuti, mentre le linee curve sponano perfettamente le forme imbottite di divani, testate di letti o cuscini. Nei rivestimenti in pelle o in tessuto, oppure in quelli più esclusivi in oro e con swarovski, il capitoné si conferma una scelta stilistica d'intramontabile appeal.



WINDSOR di ARKETIPO

Perfetto nel contesto classico, grazie al tipico bottone che affonda nella trapunta con disegno a rombi, Windsor risalta in maniera originale anche nell'ambiente moderno. Realizzato esclusivamente a mano con imbottitura capitoné, il divano ha struttura in legno e imbottitura del fusto in poliuretano indeformabile. Altezza seduta: 40 cm. Altezza bracciolo-schienale: 65 cm.

MANTÒ di POLTRONA FRAU

Confortevole e materico, dotato di un'eleganza naturale e non ostentata, Mantò è un divano con struttura in multistrato di pioppo e betulla e masselli di faggio e pioppo, con imbottitura in poliuretano espanso e ovatta poliesterica. Cuscini e mantello, completamente sfoderabili, sono disponibili in pelle o con rivestimento in tessuto.

