

Le meilleur du design

VALEURS SÛRES QUI N'ONT PAS PRIS UNE RIDE OU INCONTTESTABLES SUCCÈS D'AUJOURD'HUI, CES CANAPÉS EMBLÉMATIQUES RÉVÈLENT L'ADN DE LEURS ÉDITEURS. VOYAGE ESTHÉTIQUE AU PAYS DES MODÈLES ICONIQUES. Par Eva Praquin

1

2

(1) « Arabella » de Stefan Heiliger pour Loda, pare ses lignes pures et asymétriques d'un revêtement blocké (à partir de 4749 €, Autour d'un Canapé). (2) Avec son design calibré qui unit l'impédité des lignes à l'ergonomie et au confort, « Chemise » XL, est une belle réussite signée Piero Lissoni (à partir de 3216 €, Living Divani). (3) Grâce à sa conception novatrice et accueillante, « Victoria & Albert », de Ron Arad est l'un des best-sellers de

Moroso (à partir de 7427 €, Made in Design). (4) « Millbrae » joue le confort avec ses coussins matelassés recouverts de drap de laine (2200 €, Coalesse). (5) Depuis sa création, « Charles » d'Antonio Citterio, est le modèle-phare de la marque (3662 €, B&B Italia). (6) Simon Legald s'est inspiré des canapés des années 50 au rembourrage rebondi pour « Onkel 2 » (à partir de 2600 €, Normann Copenhagen). (7) L'assise en mousse de polyuréthane

3

4

5



de « Ghost » est complétée par des coussins en Dacron et plumes pour offrir un maximum de confort. Un canapé de Paola Navone pour Gervasoni (à partir de 2390 €, Autour d'un Canapé). (8) Version ultra luxe du canapé 3 places de Florence Knoll, une édition limitée à 15 exemplaires 100 % pur cachemire de Loro Piana (14.350 €, Knoll). (9) « Superoblong », une série d'assises libres de Jasper Morrison (à partir de 2900 €, Cappellini). (10) « Edward », un canapé

emblématique dessiné par Carlo Colombo (à partir de 7722 €, Poliform). (11) « Inkas », créé par les architectes Maurizio Manzoni et Roberto Tapinassi pour Arketipo est un canapé au style unique grâce à son jeu d'emboîtements (3727 €, Autour d'un Canapé).

