

意式可變換造型家具



■Auto-Reverse 梳化的拉鏈有不同顏色可供選擇，雙面靠墊亦可以不同布料和皮革製成，可發揮個人創意。
價格：98,800元起

如果奧林匹克是運動界的盛會，时装周是服飾設計界的慶典，那麼米蘭家具展 (Salone Internazionale del Mobile) 就是家具設計界的朝聖地。米蘭家具展被譽為世界三大展覽之一，預告每年家居流行的風向。今年意大利佛羅倫斯的著名家具品牌 Arketipo 亦有參加，展出多款2013年設計師作品。

提到佛羅倫斯，你可能聯想到文藝復興，但原來佛羅倫斯家具設計與製造業亦聞名世界。

Arketipo 一直以時尚美觀的設計概念為家具注入當代元素。香港家品店帝家設計最近就引入了其部分參展作品。

Giuseppe Vigano 設計的 Auto-Reverse 梳化靈感來自 double soul，顧名思義，就是可以變更換

型，令外形獨樹一幟。有別於普遍整齊四方的梳化，Auto-Reverse 輕鬆隨意，但 Giuseppe Vigano 對細節的處理沒有鬆懈。坐墊、背墊及扶手都猶如柔軟的咕啞，一面採用皮革，另一面則是布料，再以拉鏈緊扣，只要反轉就是不同的質感，創意十足。織物的柔軟溫暖與皮革的優雅結合，加上荷葉邊帶來的動感，在觸感及視覺上帶來柔美感覺。梳化的不規則造型配以細小的金屬椅腳，令它有飄浮半空般的輕盈感。

一冷一熱

另一設計師 Mauro Lipparini 倡導 Natural minimalism 的設計，與 Arketipo 合作的兩款椅子都以自然簡約為特色。扶手椅 Jupiter 線條優雅，椅子以折疊的金屬架支撐玻璃

纖維底座，上面鋪上皮製坐墊，如同上世紀五十年代着重人體工學的設計。另一作品 Athena 的椅腳以金屬線條組成，表現空間與線條之間的關係。簡約線條感覺輕盈，平衡椅身的體積。Athena 略帶弧形的座椅靠背同樣符合人體工程學，確保舒適度。

Manzoni e Tapinassi 則設計了兩款別具特色的木製家具。如應到即的 Greenwich 餐桌線條簡潔，以獨特的細節吸引眼球，桌腳偏離中心的全屬項展示了卓越的工藝。

Longplay 遠播受二十世紀五十年代的設計啟發，以幾何形狀及開放式間隔融合現代風格。設計師在材料和顏色之間作出對比，櫃頂表面可選用大理石或水晶，與硬木構成一冷一熱的感覺。



■Athena 椅腳的金屬線條簡潔有力，極具 minimalism 風格特色。
售價特定



■Greenwich 有三種天然木材可以選擇，餐桌的底部可造實木、金屬或鍍合金。
價格：77,800元起