

# 24 ORE A MOSCA



## PAOLO LUCCHETTA

### ХОЛЛ 10 СТЕНД В18,С21

Изящность и шик – два определения для коллекции *Tiffany*. Большие размеры, уютные сиденья,

ремесленное мастерство заключённое в деталях, таких, как отделка капитоне или декоративный элемент в форме банта, характерные для этой коллекции, представленной

с новой белой отделкой винтаж с золотым фоном.

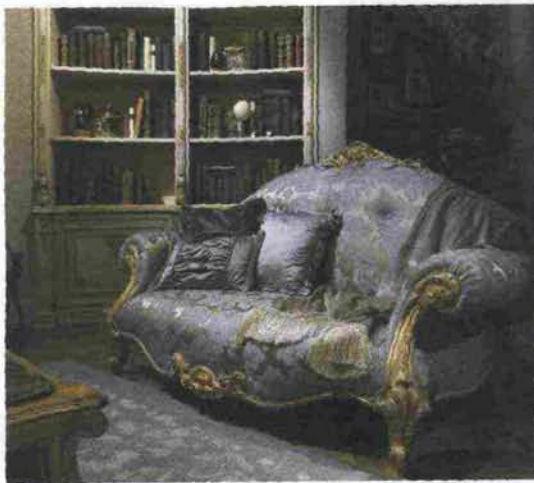
Chic e raffinata, è la collezione *Tiffany*. Volumi importanti, sedute avvolgenti, lavorazioni

artigianali che emergono dai dettagli, come la lavorazione capitonnè, o l'elemento decorativo a fiocco che contraddistingue l'intera linea, presentato nella nuova finitura bianco vintage con fondo oro.

## CITTERIO FRATELLI

### ХОЛЛ 11 СТЕНД С16

Как иллюстрация тончайшего вкуса и пристального внимания к деталям, двухместный диван в стиле Луи XV, вырезанный вручную из деревянного массива, украшен сусальным золотом и драгоценными шелками. Он завершает коллекцию *Maxim*, которая также включает в себя трёхместный диван и кресла.



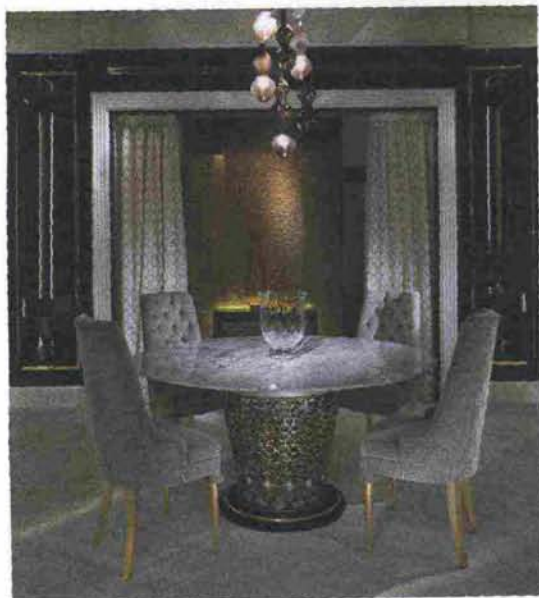
Esempio di alta ricercatezza e di attenta cura nei dettagli. Realizzato in stile Luigi XV, intagliato a mano dal legno massello, dorato in foglia e imbottito con i più pregevoli tessuti come la seta, questo divano due posti completa la collezione *Maxim*, che comprende anche il divano tre posti e le poltrone.

## ELLEDEU

### ХОЛЛ 10 СТЕНД А06

В эксцентричной, изысканной коллекции с замысловатыми деталями оживают отголоски далёкой культуры. *Saraya* создана с очевидными влияниями арабских традиций, объединяя такие материалы, как дерево, сталь и ткани. Коллекция обогатилась оттенками золотого, дополненная новой линией набивных тканей, придуманной архитектором Walid Fleihan.

Echi di una cultura lontana rivivono in una collezione eccentrica, sofisticata, dai dettagli ricercati. *Saraya* è plasmata secondo chiari riferimenti arabi, usando materiali differenti come legno, acciaio e tessuti. La collezione è ampliata sui toni dell'oro, arricchita da una nuova linea di tessuti stampati disegnati dall'architetto Walid Fleihan.



## FENDI CASA

### ХОЛЛ 7 СТЕНД С04, D11

Кресло *Artù*, дизайнера Thierry Lemaire, представляет собой модель с чётко очерченными, но скруглёнными геометрическими формами. Изогнутая спинка и подлокотники, которые слегка выступают с внешней стороны, делают эту модель крайне уютной. Она одета в дорогой зелёный бархат в комплекте с позолоченной базой цилиндрической формы.



Disegnata da Thierry Lemaire, *Artù* è una poltroncina caratterizzata da geometrie solide ma arrotondate. Schienale curvato e braccioli che si dilatano leggermente

verso l'esterno, rendono questo prodotto estremamente avvolgente. È interpretata in un prezioso velluto di seta verde, abbinato al dorato basamento cilindrico.

## ARKETIPO

### ХОЛЛ 7 СТЕНД В08, С11

Смешение геометрических форм характеризует серию столиков *Space Invaders*, придуманных Gino Carollo, как в базе из

крашеного металла, так и в столешнице, обтянутой эко-кожей. Коктейль из натуральных и более ярких оттенков разукрашивает разнообразные прямоугольные или квадратные модели.

Un mix di geometrie definisce i tavolini *Space Invaders*, firmati da Gino Carollo, tanto nella base (in metallo verniciato), quanto nel piano, rivestito in pelle vegetale. Un mix di toni naturali e toni più accesi colorano i diversi modelli, rettangolari o quadrati.



## SILIK

### ХОЛЛ 11 СТЕНД С12, D11

Этот великолепный круглый стол обязан своим именем богине-покровительнице ремесленников, речь идёт о *Minerva*. Именно умелое мастерство выходит на поверхность изобилующего украшениями барокко, облегчённого ажурными элементами и необычной светло-серой отделкой с позолоченными профилями.

Questo splendido tavolo rotondo deve il suo nome alla dea protettrice degli artigiani, ovvero *Minerva*. Ed è proprio una sapiente artigianalità che emerge dal ricco decorativismo barocco che contraddistingue l'elemento d'arredo, alleggerito dai trafori e una particolare finitura grigio chiaro con profili dorati.

