



ARKETIPO.COM

On April 8th, simultaneously to the opening of the Salone del Mobile di Milano, **Arketipo** - or rather "The haute culture of upholstered furniture," presented the new site with the pay-off: "It's time to discover a new design era." The geometric structure of the home page's layout allows an immediate interaction with the site and links to social channels. An open menu provides direct access to detailed information.

L'8 Aprile, in coincidenza dell'apertura del Salone del Mobile di Milano, **Arketipo** ha presentato il nuovo sito con lo slogan: "It's time to discover a new design era". La struttura geometrica del layout della home page consente un'immediata comprensione del sito e i collegamenti ai canali social. Un menù aperto permette di accedere direttamente agli approfondimenti.



MERIDIANI.IT

Full screen image and continuous rotation for Meridiani's home page; the company, specialized in upholstered furniture, grants wide space to the news through vertical scrolling. The products' sections are very thorough and feature a menu entirely dedicated to collections and several areas dedicated to detailed facts in the main menu.

Immagine a tutto schermo e a rotazione continua per la home page di Meridiani, azienda specializzata in imbottiti, che dà ampio spazio alle news con scroll verticale. Molto approfondite sono le sezioni relative ai prodotti, con un menù interamente dedicato alle collezioni e diverse voci di approfondimento, inserite nel menù principale.

CORPORATE IDENTITY

NOWADAYS IT CAN BE CONSIDERED ONE OF THE CORNERSTONES OF A COMPANY'S CORPORATE IMAGE. A WEBSITE IS DEVELOPED TO PERFECTLY COMMUNICATE - MOSTLY THROUGH IMAGES AND GRAPHICS - THE BRAND'S PHILOSOPHY AND THE STYLE OF ITS COLLECTIONS. ACCURATE AND MINIMALIST, ARE THE LAYOUT AND FONTS OF FURNITURE COMPANIES' SITES SPECIALIZED IN MODERN AND CONTEMPORARY STYLE, WHILE THE LUXURY INDUSTRY EMBRACES A MORE CLASSIC GENERAL MOOD, SOBER AND REFINED

MDFITALIA.COM

Dynamic, rich and lively, the new website of MDF Italia relies on the emotional impact of the images portraying historical and new pieces, awards, projects, designs, events and people. Each one of them is linked to a section or topic that is also found in the main menu, symbolized with a unique graphic motif.



Dinamico, ricco e vivace, il nuovo sito di Mdf Italia gioca sull'impatto emozionale delle immagini di prodotti storici e novità, premi, realizzazioni, disegni, eventi e personaggi. Ognuna rimanda a una sezione o un argomento che si ritrova anche nel menù principale, iconizzato con un segno grafico inconfondibile.



POLIFORM.IT

An updated graphic layout, a complete data and information system, an easy, direct access, a modern language: these are the main features of the new website of Poliform - Varenna, an evolved tool that clearly conveys heterogeneous content, aligned to a dynamic personality in constant evolution. Periodic newsletters enhance the project.

Un layout grafico aggiornato, un sistema dati e informazioni completo, una navigazione semplice e lineare, un linguaggio moderno: è il nuovo sito Poliform - Varenna, strumento evoluto che esprime con chiarezza contenuti eterogenei, allineato a una realtà aziendale dinamica e in costante evoluzione.

Il progetto è valorizzato dal programma di newsletter periodiche.



OASISGROUP.IT

The exclusive range of luxury proposals by Oasis is enhanced by the new website, divided into three sections coinciding with the main areas of business: Bathroom, Home and Contract. Each one includes subsections dedicated to products, divided by categories and style. The product sheets published in 5 languages, make the website an essential tool for designers.

L'esclusiva offerta di prodotti luxury di Oasis è supportata dal nuovo sito, diviso in tre sezioni corrispondenti ai principali settori di business: Bathroom, Home e Contract. Ognuna contiene sottosezioni relative ai prodotti, suddivisi per categorie e per aree di gusto. Pubblicate in 5 lingue, le schede prodotto rendono il sito uno strumento di lavoro indispensabile ai progettisti.