

Relax & FUNCIÓN

Realización y textos Lidia Judic. Fotografía apertura Luis M^a Ambrós

Las butacas son los asientos más individualistas y confortables del salón, puesto que se crean de forma que invitan al descanso. Las sillas, en cambio, se caracterizan por su funcionalidad. Alrededor de una mesa o cautelosamente situadas en cualquier rincón, de la sala, de la habitación, del recibidor.





Gender
CASSINA

El nombre de la butaca Gender deriva de su identidad cambiante en función de las combinaciones, colores y materiales utilizados en el encuentro entre sus formas. Un diseño de Patricia Urquiola.



Grande Papilio
B&B ITALIA

Para celebrar el 50º aniversario de la compañía, B&B Italia ha cambiado la «piel» de la butaca con reposapiés Grande Papilio, la pieza diseñada por Naoto Fukasawa en 2009, considerada elemento de culto del diseño contemporáneo. Su perfil esculpido inconfundible consta de una parte posterior envolvente que parece abrirse como las alas de una mariposa, de ahí el nombre de la butaca.



Winston
MINOTTI

La configuración del asiento y el respaldo de Winston, diseño de Rodolfo Dordoni, combina inteligentemente estética y ergonomía. El relleno acolchado se realiza a mano y esta colección ha sido creada para coexistir en armonía en cualquier entorno.



Juno
ARKETIPO

En la butaca Juno conviven el contraste entre la comodidad del respaldo y de los brazos y el rigor de la estructura depurada. Unidas y al mismo tiempo separadas, las partes internas y externas se unen por una larga bordadura sutil que recorre todo el perímetro y que permite crear una fascinante conexión entre las partes. Una creación de Mauro Lipparini.

