



Foto: Lorenzo Cattelan

POESIE DER *ASYMMETRIE*

Die asymmetrische Form von „Nash“ ist wunderschön. Die verschiedenen Elemente dieses Sofaprogramms können für sich alleine stehen, ergänzen sich aber ebenso auf perfekte Weise. Die Armlehnen erinnern an Flügel, die dünnen Beine an Kufen. Design: Mauro Lipparini. Hersteller: [Arketipo](http://www.arketipo.com).

www.arketipo.com