

VARIATIONS AUTOUR DU FAUTEUIL à oreilles

Aussi beau que fonctionnel, « Amy » assume pleinement son héritage scandinave, et sa coque moulée enveloppe le corps à la perfection.

On aime son piètement, qui pivote à 360°, laissant une liberté de mouvements totale + le complément offert par le repose-pieds pour une relaxation optimale + le choix entre le cuir de vachette pleine fleur (noir ou blanc) et l'Alcantara.

Design Claudio Dondoli et Marco Pucci, fauteuil (L 90 x P 90 x H 100 cm), à partir de 2 535,50 €; repose-pieds (L 72 x P 53 x H 38 cm), à partir de 1 260 €, Ligne Roset.

Des lignes
ORGANIQUES



201009

Un petit côté
VINTAGE

« Goldfinger » joue le mélange des genres en faisant appel aux icônes vintage avec modernité. Grâce à une ganse sombre en cuir, ses contours se détachent comme un dessin à main levée.

On aime son dessin franc + son indéniable élégance + son gabarit compact qui convient aussi bien à un salon qu'à une chambre.

Design Leonardo Dainelli (L 87 x P 86 x H 101 cm), 1 795 €, [Arketipo](#).